

태권도 명예의 전당 시상

1. 태권도 개척자상
2. 훌륭한 지도자상
3. 평생태권도인상
4. 올해의 선수상
5. 올해의 코치상
6. 태권도 저작상
7. 태권도 대사상

Pioneer Award(개척자상)

본 상은, 태권도가 USA 에 입성하도록 개척자 역할을 하였고, 태권도가 이곳에 정착하여 성공적으로 발전하도록 기여한 공이 인정되는 사범에게 주는 상이며, USTGS 가 내리는 “대상”이다.

1960 년을 전.후하여 당시 미국에 먼저 드러와있던 일본 가라테, 중국 쿵푸등 타 국 무도사범들 틈에서, 실질적으로 경쟁하면서 태권도를 심고 가르치는데 성공한 초대 태권도 사범들을 높이평가하는데 그 뜻이 있다. 또한 TKD 를 연구발전 시키며, 태권도를 이나라에서 더높게, 더넓게 인식 시키고, 후세들이 동참할수 있도록 기반조성에 기여가 크고, 나아가서는 태권도발전에 큰 영향을 준 자랑스러운 사범을 본상의 대상자로 정한다.

입상자 기준은 아래와 같다:

1. 1965년 이전에 미국에서 태권도를 가르치기 시작하고, 도장을 시작한 사범.
2. (도장이란, 개인태권도도장 과 개인/공공/교육기관의 체육관 도장을 말함).
3. 한국내 8대관 (무덕관, 청도관, 오도관, 창무관, 송무관, 지도관, 한무관, YMCA)이나 그 지관에서 태권도를 수련하고, 유단자 증을 받은자로서, 그 배운기술과 정신을 이곳에서 옮겨 가르침으로, 보급을 시작한 사범.
4. Full-Time으로 최소 25년간 USA 에서 도장운영을 한 사범.
5. 자타가 인정하고, 태권도인의 Role Model로서 존경을 받는 사범.
6. 기타
 - a) 미국내에서 태권도 발전에 기여도 (개인도장의 성공적 운영, 대회, 전시 및 시범을 통한 보급 활동)
 - b) 태권도의 역사와철학을 연구하고, 이론과기술 발전을 위한 과학적연구노력,
 - c) 저서, 논문, 발표를 통한 연구발표의 업적,
 - d) 타무도와와의 관계설정,
 - e) 단체생활에서의 기여도 (태권도의 융합을 위하여),
 - f) 미국 사회와 미국내 한인사회에 기여도 (한인과 태권도인으로서의 위상을 높이는 업적)
 - g) 이웃과 공존하며 아끼는 자세.

한국 8 대관의 가르침에 기반을한 단체가 태권도 이름을 쓰지않고, 당수도, 태권, 무도, Korean Karate 또는 다른 이름안에서 조직된 협회의 회원일지라도, 본인이 태권도인임을 인정(Agree) 하고, 천명 (Explicite) 할때는, 그 사범이 속해있는 무도단체이름때문에 수상자격이 박탈될 수 없다.

HALL OF FAME

“Grandmaster of The Year”

“Person of The Year”

“TaeKwonDo-IST of The Year”(그해의 태권도 인)

“Pioneer Award”는, 개척자 수가 소수로 제한되어 있기때문에, 해마다 주는 상으로서는 오래 계속될 수 없다. 위에서 제시한 기준에서, 수상 자로서 충분한 자격을 갖춘사람이, 1965 이후에 미국에 정착한 경우에는, “Pioneer Award” 대신 같은 “대상”인, “Grandmaster of The Year” (수상자가 Grandmaster 일 경우), 또는 “Person of The Year” 나 “TaeKwonDo-IST of The Year” (수상자가 Grandmaster 가 아닐경우)로 상명(Award Title) 을 바꿔 시상한다. (Honor로 한다.)

<SELECTION>

Nomination 은 USTGS 회원중 2 명이 하고, Nominees 에 관하여, Pioneer Award 담당 Selection Sub-Committee 에 2008 년 10 월 30 일까지 통보하며, 2009 년 2 월 15 일전에 수상자를 Selection Committee Members 의 투표로 결정함 (다수가결).

OUTSTANDING LEADERSHIP AWARD (훌륭한 지도자상)

훌륭한지도자상은 미국 또는 세계어디서나 자기의 가르치는 이론과 철학을 생활화하는 태권도 지도자에게 주는 상이다. 이 지도자는 타인의 모범 이 되고, 타인에게 감동을 주며, 그 지역 사회에 지도자로서 공헌해온 사람을 말한다.

수상에 추천된 지도자는 다음의 규범에 적합해야한다.

1. 활동적이고 적극적이며 그리고 가능한 USTGS 또는 타 단체의 회원이어야 한다.
2. 50년 이상의 태권도 경험자라야 한다.
3. 태권도 경력에 큰 실수나, 잘못으로 처벌을 받았거나, 중죄로 유죄 선고를 받은 일이 없어야 한다.
4. 독특한 태권도 철학 소유자로서, 태권도 윤리관을 믿으며 이를 실행해야 한다.
5. 동료 태권도인, 그리고 대중으로부터, 리더역할을 인정 받아야한다.
6. 한 국가에서, 아니면 세계적으로 태권도 훈련과, 태권도 발전에 지대한 공헌이 있어야 한다.
7. 미국 내지 국제 태권도 조직에 2년 이상 지도자 역할 경험이 있어야한다.
8. 2년 이상 지역사회에서 지도자 역할 내지, 자선사업에 지도자 역할 경험이 있어야 한다.
9. 수련생들에게 좋은 Role Model 역할을 지속적으로 해야한다.
10. 미국 내지 세계적으로 태권도 발전을 계속해야한다.

LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD(평생태권도인상)

평생태권도인상은 일생동안 태권도를 스포츠로서, 무도로서의 발전과 이에 공헌한 업적을 쌓은 사람에게 주는 상이다. 일생동안 확고 부동한 정신으로 태권도 수련과 가르침을 통해 훌륭한 업적을 미국이나 세계에 남긴 개인에게 주어지는 상이다.

1. 활동적이고 적극적이며 그리고 가능한 USTGS 또는 타 단체의 회원이어야 한다.
2. 70세 이상으로, 50년 이상의 태권도 경험자라야 한다.
3. 교습 방법이나, 태권도에 대한 헌신적인 태도로 많은 학생들의 Role model이 되어온 존경의 대상이어야 한다.
4. 태권도를 스포츠로서, 무도로서 태권도 발전에 지대한 공헌이 있어야 한다.
5. 세미나, 시합, 시범 등을 통한 태권도 보급에 공로가 있어야한다.
6. 태권도 경력에 큰 실수나, 잘못으로 처벌을 받았거나, 중죄로 유죄 선고를 받은 일이 없어야한다.
7. 독특한 태권도 철학 소유자로서, 태권도 윤리관을 믿으며 이를 실행해야 한다.
8. 동료 태권도인, 그리고 대중으로부터, 태권도 성취를 인정받아야한다.
9. 한 국가에서, 아니면 세계적으로 태권도 훈련과, 태권도 발전에 지대한 공헌이 있어야 한다.
10. 지속적으로 미국 내지 세계적으로 태권도 발전을 계속해야한다.

COMPETITOR OF THE YEAR(올해의 선수상)

올해의 선수상은 남, 여 태권도 선수로서, 태권도의 가치와 철학을 시합을 통해 훌륭히 발휘해 위대한 업적을 거둔 자에게 주어지는 상이다. 후보자는 긍정적인 태권도인의 이미지로 태권도 홍보에 훌륭한 홍보 대사 역할을 한 사람 이여야 하며, 미국 조직에 소속된 사람이다.

수상에 추천된 후보자는 다음의 규범에 적합해야한다.

1. Olympic이나 세계대회에서 입상한 자로서, 시상 일자로부터 5년 이전에 시합한 사람을 말한다.
 2. 심판, 상대방 선수 그리고 부모, 형제, 배우자를 존경하며 Fair Play를 한 선수.
 3. 태권도 분야 외, 자기 일상생활에도 우월성을 가진 선수.
 4. 우수성 있는 지도자 경력이 있어야한다.
 5. 인정된 태권도 조직에 계속 활동해온 선수.
 6. 국내와 국제 태권도 조직에서 승진 된 기록이 있는 선수.
 7. 태권도 정신, 철학관 으로 그리고 박애정신으로 인류 복지 사업에 노력을 해 온 선수.
 8. 미국에 거주한 선수.
- * 위 #1만이 다른 선출 방법이 적용 될 수도 있다.

COACH OF THE YEAR(올해의 코치상)

올해의 코치상은 강인한 책임감, 우월성 있는 훈련 방법으로 태권도 선수를 지도해 훌륭한 성적을 거두었을 뿐만 아니라, 태권도를 더 나은 경기의 방법으로 발전시킨 코치를 말한다.

1. 활동적이고 적극적이며 그리고 USTGS 회원 또는 후원자이어야 한다.
2. 태권도 경력에 큰 실수나, 잘못으로 처벌을 받았거나, 중죄로 유죄 선고를 받은 일이 없어야 한다.
3. 태권도 세계대회코치 경력이 있어야 한다.
4. 독특한 태권도 철학과 윤리관이 정립되어 있어야 한다.
5. 시합장뿐만 아니라, 어디서나 책임감 있는 체육인이 되도록 하는 지도력을 보여야한다.
6. 자기의 코칭 이론과 실기를 사용해온 사람.
7. 심판, 상대방 선수 그리고 부모, 형제, 배우자를 존경하며 Fair Play를 하는 사람.
8. 한 국가에서, 아니면 세계적으로 태권도 코치로서 태권도 발전에 지대한 공헌이 있는 사람.
9. 미국이나 국제적인 태권도 조직, 체육회 조직에서 지도자 역할을 해온 사람.
10. 존경의 대상인 코치 이미지를 위해 긍정적인 지도자 역할을 해온 사람.
11. 지속적인 노력으로 미국 과 세계적인 조직에 공헌한 사람.

LITERARY ACHIEVEMENT AWARD(태권도 저작상)

태권도 저작상은 유인물 또는 Multi-media -책, CD, DVD, 논문, 잡지에 기고, Interview, Seminar, Workshop...등을 통해 체육과 무도 태권도 홍보에 큰 업적을 남긴 사람 에게 주는 상을 말함.

수상에 추천된 사람은 다음의 규범에 적합해야한다.

1. 태권도 community에 충실한 사람, 내지 활동적이고 적극적인 USTGS 회원 또는 타 단체의 회원이어야 한다.
2. 유인물 또는 Multi-media -책, CD, DVD, 논문, 잡지에 기고, Interview, Seminar, Workshop...등을 통해 체육과 무도 태권도 홍보에 큰 업적을 남긴 사람.
3. 연구와 학업을 통해 위 #2의 경력을 남긴 사람.
4. 한국과 미국에 헌신적이고 지속적 헌신을 해온 사람.
5. 태권도 외, 타 무도와도 계속적인 networking을 해온 사람.
6. 큰 실수나, 잘못으로 처벌을 받았거나, 중죄로 유죄 선고를 받은 일이 없어야 한다.
7. 국가 및 세계적인 태권도 조직에 장기간머물며, 지속적으로 좀더 향상된 내일을 위해 노력한 사람.
8. 공공사업이나 자선사업에 헌신적으로 노력해온 사람.
9. 태권도나 한국문화 홍보에 지속적인 노력을 보이는 사람.
10. 미국과 국제조직, 태권도 발전을 위해 지속적인 노력을 보이는 사람.

AMBASSADOR AWARD(태권도 대사상)

태권도 대사상은 USTGS를 대신해 홍보 역할을 해온 대사와 같은 사람으로, USTGS를 아끼는 마음과 헌신적이고 이례적인 노력으로 무도또는 스포츠 태권도 발전에 공헌한 사람에게 주는 상이다.

수상에 추천된 사람은 다음의 규범에 적합해야한다.

1. USTGS와 좋은 유대관계를 유지해오며 USTGS 또는 타 단체를 위해 긍정적인 행동을 해온 사람.
2. 책, 기타 여러 가지 유인물로 창조적인 공헌을 한 사람.
3. 학술적인 연구 활동, 특히 태권도 연구로 여러 가지 유인물 발표로 태권도 발전에 공헌한 사람.
4. 무도학교, 클럽을 30년이상 운영해온 사람.
5. 타 무도와 좋은 networking을 유지해온 사람.
6. 큰 실수나, 잘못으로 처벌을 받았거나, 중죄로 유죄 선고를 받은 일이 없어야 한다.
7. 국가 및 세계적인 태권도 조직에 오래 동안 머물며, 지속적으로 좀더 향상된 내일을 위해 노력한 사람.
8. 미국과 국제조직에서, 태권도 발전을 위해 지속적인 노력을 보이는 사람.